



Jaume Plensa, rodeado de algunos de sus trabajos no,s muestra el libro de arte titulado 58.



Wonderland
(2012), The
Bow, Calgary,
Alberta,
Canadá.
Laura Medina
©Plensa Studio
Barcelona

Realidades SOÑADAS

ESCUPTOR, GRABADOR Y PINTOR, PLENSA ES EL ARTISTA ESPAÑOL VIVO MÁS COTIZADO DEL MUNDO. SU ARTE HABLA DE LA BELLEZA INTERIOR CON ESCULTURAS DE ROSTROS CON LOS OJOS CERRADOS. AHORA ARTIKA EDITA UN LIBRO-OBJETO SOBRE SU TRABAJO

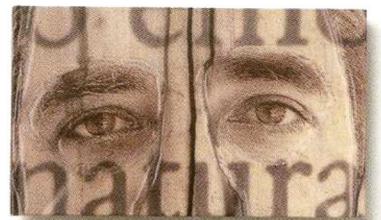
Texto Carlota Iranzo

Amamos el arte en todas sus dimensiones, especialmente en aquellas en las que éste es una pieza que aporta valor emocional y subjetivo a los espacios que vivimos, que habla de nuestras inquietudes y gustos, que nos ayuda a crecer como personas. Por eso hemos querido acercarte la obra de un maestro entre maestros, Jaume Plensa (Barcelona, 1955).

El sello editorial Artika (Grupo Planeta), especializado en ediciones limitadas de artistas con sus libro-objeto, nos acerca su trabajo, el de los diez últimos años. El libro, una obra elaborada totalmente a mano por expertos artesanos, es por sí solo, además de una obra de arte, una pieza decorativa que puede protagonizar cualquier estancia de la casa, convirtiéndose así en un elemento que eleva a la categoría de arte el interiorismo de nuestra casa. ●



El libro 58, editado por Artika, recoge una selección de los trabajos de Plensa de los últimos diez años.



Un retrato de la mirada de Plensa.